



ที่ ศธ ๐๗๐๗๙/๗๙๖

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง
ถนนสุขุมวิท อำเภอเมืองระยอง จังหวัดระยอง
๒๑๐๐๐

๒๕๖๙ เมษายน ๒๕๖๙

เรื่อง การคัดเลือกแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) โครงการจิตอาสา ขับเคลื่อนการสร้างองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ไปสู่การเรียนการสอนในสถานศึกษาผ่านกระบวนการจิตอาสา ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวด จำนวน ๑ ฉบับ ผลการดำเนินงานและนวัตกรรมการจัดการองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทร

ด้วยสำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ ได้ดำเนินโครงการจิตอาสา ขับเคลื่อนการสร้างองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ไปสู่การเรียนการสอนในสถานศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้สถานศึกษาในพื้นที่สร้างนวัตกรรมและสื่อการเรียนรู้ และสร้างความตระหนักถึงคุณค่าของทรัพยากรทางทะเลผ่านกระบวนการจิตอาสา

ในการนี้ สำนักงาน สกร.ประจำจังหวัดระยอง ขอให้สถานศึกษาในสังกัดประชาสัมพันธ์ เชิญชวน นักศึกษา ครู และบุคลากรในสังกัด ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดตามโครงการดังกล่าว โดยสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมจากสิ่งที่ส่งมาด้วย และสถานศึกษาที่ส่งผลงานเข้าร่วมประกวด ให้ดำเนินการส่งผ่านระบบออนไลน์ โดยสามารถสแกน QR-Code ด้านล่างนี้ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๙

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายยุทธนา มุกดา)

รองผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง
รักษาการในตำแหน่ง



กลุ่มส่งเสริมและการพัฒนาการเรียนรู้ ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง
งานส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อคุณวุฒิตามระดับ

โทร. ๐๓๘-๖๑๗๓๑๗ ต่อ ๑๑๖

โทรสาร ๐๓๘-๖๑๓๖๖๒

E-mail : nfeeast_east04@dei.ac.th

“เรียนดี มีคุณธรรม”



ประกาศสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดผลการดำเนินงานและนวัตกรรมการจัดการองค์ความรู้ทางทะเล และมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ตามกระบวนการจิตอาสา ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง

ตามที่ สำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ ดำเนินงานโครงการจิตอาสา ขับเคลื่อนการสร้างองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ไปสู่การเรียนการสอนในสถานศึกษา ในพื้นที่นำร่องของสำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ เพื่อให้สถานศึกษาร่วมกันสร้างสรรค์นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์ และคลิป เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และตระหนักถึงคุณค่า เกิดความรัก ความหวงแหน รวมทั้งมีส่วนร่วมในการรักษาผลประโยชน์ของชาติทางทะเล นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนด สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง จึงขอประกาศหลักเกณฑ์การประกวดผลการดำเนินงานและนวัตกรรมการจัดการองค์ความรู้ทางทะเล และมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล โครงการขับเคลื่อนการสร้างองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ไปสู่การเรียนการสอนในสถานศึกษา ตามกระบวนการจิตอาสา ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ รายละเอียด ดังนี้

๑. ขอบเขตการคัดเลือก

การประกวดผลการดำเนินงานและนวัตกรรมการจัดการองค์ความรู้ทางทะเล และมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ตามกระบวนการจิตอาสา ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง จำนวน ๒ ประเภท ได้แก่

- ๑.๑ ด้านการพัฒนา นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์
- ๑.๒ ด้านการจัดทำสื่อคลิป/หนังสือ

๒. ประเภทการคัดเลือก มี ๓ ประเภท ได้แก่

- ๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)
- ๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)
- ๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖)/ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

หรือเทียบเท่า/สกร. ทุกระดับ

หมายเหตุ : เป็นนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาในพื้นที่สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง จำนวน ไม่เกิน ๓ คน และครูที่ปรึกษา ๑ คน ต่อหนึ่งผลงาน

๓. คุณสมบัติของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด

เป็นสถานศึกษาที่นำสื่อประกอบการเรียนการสอนมาใช้ในการจัดกิจกรรมเพื่อสร้างองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทรของสถานศึกษา ตามกระบวนการจิตอาสา ในพื้นที่รับผิดชอบของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง

๔. ขั้นตอนการดำเนินการคัดเลือก/รายการพิจารณาประกอบการคัดเลือก

๔.๑ ด้านการพัฒนานวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์

การพัฒนานวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์ ซึ่งเป็นที่การพัฒนาผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนของสถานศึกษาในพื้นที่ ๒๓ จังหวัดชายทะเล เกี่ยวข้องกับองค์ความรู้ทางทะเล การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติทางทะเล ภูมิปัญญาชาวบ้านในท้องถิ่น หรืออื่น ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับทะเลและมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ตามกระบวนการจิตอาสา ประกอบด้วย ๗ ส่วน โดยมีคะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดดังนี้

ส่วนที่ ๑ ความสำคัญและความเป็นมา

ส่วนที่ ๒ จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ กระบวนการหรือแนวทางการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๔ ความคิดสร้างสรรค์ของผลงาน/นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์

ส่วนที่ ๕ การมีส่วนร่วมในการพัฒนา

ส่วนที่ ๖ คุณค่าและการนำไปใช้ประโยชน์

ส่วนที่ ๗ การนำเสนอผลงาน

๔.๒ ด้านการจัดทำสื่อคลิป/หนังสือ

การจัดทำสื่อคลิป/หนังสือ มีความยาว ๓ - ๕ นาที ซึ่งเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์และรักในทะเลไทย ประยุกต์กับกิจกรรมจิตอาสาบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ ประกอบด้วย ๕ ส่วน โดยมีคะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดดังนี้

ส่วนที่ ๑ ความคิดสร้างสรรค์

ส่วนที่ ๒ เนื้อหาและความเกี่ยวข้องกับทะเลและมหาสมุทร

ส่วนที่ ๓ เทคนิคการเล่าเรื่องและการนำเสนอ

ส่วนที่ ๔ การใช้ภาษาและดนตรี

ส่วนที่ ๕ คุณภาพในการผลิต

๕. เกณฑ์การพิจารณา

๕.๑ ด้านการพัฒนานวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์ จำนวน ๑๐ ส่วน ๑๐๐ คะแนน

ส่วนที่	รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
๑. ความสำคัญและความเป็นมา	๑. ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน ๒. มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา และจัดลำดับความสำคัญของปัญหา ๓. ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัยภายใน ปัจจัยภายนอก ที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนา ๔. เลือกปัญหาที่มีความเป็นไปได้ในการแก้ไขหรือพัฒนา	๑๐	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๘ คะแนน ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๖ คะแนน ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๔ คะแนน

ส่วนที่	รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
๒. จุดประสงค์ และเป้าหมายของ การดำเนินงาน	๑. วัตถุประสงค์สอดคล้องกับสภาพ ปัญหาและความต้องการในการพัฒนา ๒. กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมาย ของการดำเนินงานได้ชัดเจน ๓. กำหนดวัตถุประสงค์ที่มีความ เป็นไปได้ และสามารถวัดและ ประเมินผลได้ ๔. ระบุเป้าหมายเชิงปริมาณและ เชิงคุณภาพอย่างชัดเจน สามารถวัด และประเมินผลได้	๑๐	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๘ คะแนน ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๖ คะแนน ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๔ คะแนน
๓. กระบวนการ หรือแนวทางการ ดำเนินงาน	๑. ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธี ปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และ เป้าหมายในการพัฒนา ๒. มีการสร้างนวัตกรรมการพัฒนา โดยกำหนดขั้นตอนและกิจกรรม ที่ชัดเจนและกิจกรรมมีความเชื่อมโยง สอดคล้องกัน ๓. มีการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการ ดำเนินงานพัฒนาผลการดำเนินงาน/ นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์ ๔. มีการตรวจสอบความเป็นไปได้ของ นวัตกรรมการพัฒนาก่อนนำไปใช้	๒๐	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๒๐ คะแนน ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๑๕ คะแนน ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๕ คะแนน
๔. ความคิดการ สร้างสรรค์ของ ผลงาน/นวัตกรรม/ สิ่งประดิษฐ์	๑. การสร้างสรรค์ของผลงาน/ นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์เกิดจาก กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่ เกี่ยวข้องทะเลและมหาสมุทร ๒. ผลงานที่พัฒนาต่อยอดจากชิ้นงาน หรือโมเดลมาเป็นชิ้นงานใหม่หรือ พัฒนาให้ดีขึ้น ๓. ผลงานที่พัฒนาจากแนวคิดหรือ องค์ความรู้ที่เคยมีมาแล้วจนกลายเป็น ชิ้นงานใหม่ในรูปแบบโมเดล ๔. ผลงานที่พัฒนาสามารถใช้ประโยชน์ ได้จริง	๒๐	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๒๐ คะแนน ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๑๕ คะแนน ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๕ คะแนน

ส่วนที่	รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
๕. การมีส่วนร่วม ในการพัฒนา	<p>๑. นักเรียนนำความรู้ ทักษะ สมรรถนะ ไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน/ นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์</p> <p>๒. ครูมีส่วนร่วมในการพัฒนานผลงาน/ นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์</p> <p>๓. ผู้บริหารมีส่วนร่วมในการพัฒนา ผลงาน/นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์</p> <p>๔. ชุมชนและหน่วยงานอื่นมีส่วนร่วม ในการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรม/สิ่งประดิษฐ์</p>	๑๐	<p>ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๘ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๖ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๔ คะแนน</p>
๖. คุณค่าและการ นำไปใช้ประโยชน์	<p>๑. นวัตกรรมที่ออกแบบเป็นไปตาม วัตถุประสงค์ และนวัตกรรมมีความ สอดคล้องกับเนื้อหาทะเลและมหาสมุทร และผลประโยชน์ของชาติทางทะเล</p> <p>๒. นวัตกรรมที่พัฒนาสามารถนำไปใช้ ประโยชน์ได้จริง และมีการทดลองใช้งาน</p> <p>๓. กระบวนการพัฒนาผลงาน/ นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์ การเรียนรู้ร่วมกันทั้งเครือข่ายโรงเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และเครือข่าย ทุกภาคส่วน</p> <p>๔. มีการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และ ขยายผลนวัตกรรมให้แก่บุคคล สถานศึกษา หรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง</p>	๒๐	<p>ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๒๐ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๑๕ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๕ คะแนน</p>
๗. การนำเสนอ ผลงาน	<p>๑. มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่าง ชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็น</p> <p>๒. เนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องและ ครบถ้วนสมบูรณ์ และมีเอกสาร/หลักฐาน ประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์ กัน ตรงตามวัตถุประสงค์ เนื้อหา เข้าใจง่าย</p> <p>๓. สื่อในการนำเสนอมีความเหมาะสม และทันสมัย ภาพประกอบ มีความสอดคล้อง กับเนื้อหาและน่าสนใจ ขนาดและรูปแบบ ตัวอักษรชัดเจน และอ่านง่าย</p> <p>๔. ผู้นำเสนอใช้สื่ออย่างถูกต้อง เหมาะสม นำเสนอเนื้อหาภายในเวลาที่กำหนด และ ตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ</p>	๑๐	<p>ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ได้ ๑๐ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๓ รายการ ได้ ๘ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๒ รายการ ได้ ๖ คะแนน</p> <p>ปฏิบัติได้ ๑ รายการ ได้ ๔ คะแนน</p>

แนวทางการจัดทำรูปเล่มรายงานการพัฒนานวัตกรรมหรือสิ่งประดิษฐ์

๑. รูปแบบการจัดพิมพ์เอกสาร ตัวอักษร TH Sarabun IT๙ ขนาดตัวอักษร ๑๖ pt บันทึกเป็นไฟล์ PDF เท่านั้น
๒. ข้อกำหนดจำนวนหน้า (รวมปก) แบ่งตามระดับการศึกษา ดังนี้
 - ๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ไม่เกิน ๑๕ หน้า
 - ๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ไม่เกิน ๒๕ หน้า
 - ๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) / ปวช. / สกร. ทุกระดับ ไม่เกิน ๓๕ หน้า
๓. องค์ประกอบของเนื้อหาในรายงาน
 - ๓.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา: ระบุเหตุผลและความจำเป็นในการสร้างสรรค์ผลงาน
 - ๓.๒ วัตถุประสงค์: สิ่งที่ต้องการให้เกิดขึ้นจากการพัฒนานวัตกรรม
 - ๓.๓ ขอบเขตการดำเนินงาน: ข้อกำหนดหรือขอบเขตของการศึกษา/ประดิษฐ์
 - ๓.๔ วิธีการดำเนินงาน: ขั้นตอนและกระบวนการทำงานอย่างเป็นระบบ
 - ๓.๕ ผลการดำเนินงาน: ข้อมูลหรือสิ่งที่ได้รับจากการนำนวัตกรรมไปใช้
 - ๓.๖ สรุปผลการดำเนินงาน: การประมวลภาพรวมและข้อเสนอแนะ
 - ๓.๗ ภาคผนวก: เอกสารหลักฐานอ้างอิง และภาพประกอบการดำเนินงาน (หมายเหตุ: คณะกรรมการจะพิจารณาเฉพาะข้อมูลในเล่มรายงานเท่านั้น ไม่พิจารณาผลงานผ่าน QR Code)

๔. การส่งผลงาน

ส่งลิงก์รายงานฉบับสมบูรณ์โดยบันทึกเป็นไฟล์ PDF มายังกลุ่มนิเทศ ติดตามและประเมินผล สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดระยอง ภายในวันศุกร์ที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๙ ผ่านระบบออนไลน์ได้ที่ เว็บไซต์ <https://inclusive-education-spm18.my.canva.site/c6vcfj1g1b2vya6z>

๕.๒ ด้านจัดทำสื่อคลิป/หนังสือ จำนวน ๕ ส่วน ๑๐๐ คะแนน

๑. ความคิดสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย
 - ๑) แนวคิดสอดคล้องกับการอนุรักษ์และรักในทะเลไทย ประยุกต์กับกิจกรรมจิตอาสาบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ ๑๐ คะแนน
 - ๒) มีความน่าสนใจ และมีความโดดเด่นผู้ชมเกิดความประทับใจ ๕ คะแนน
 - ๓) มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ แปลกใหม่ ไม่ซ้ำใคร ๕ คะแนน
 - ๔) มีคุณค่าและมีประโยชน์ต่อผู้เรียน/ชุมชน/ท้องถิ่น ๑๐ คะแนน
๒. เนื้อหาในภาพรวม ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย
 - ๑) ระบุชื่อคลิป และความยาวตามระยะเวลาที่กำหนดไม่เกิน ๕ นาที ๕ คะแนน
 - ๒) ส่งเสริมองค์ความรู้ทางทะเลและมหาสมุทร เขตทางทะเลของประเทศไทย เขตทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง และรักษาผลประโยชน์ของชาติทางทะเล ตามกระบวนการจิตอาสา ๑๐ คะแนน
 - ๓) สร้างแรงจูงใจในการสร้างความตระหนักรู้ในการใช้ประโยชน์อย่างคุ้มค่า การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติทางทะเล และห่วงแหนผลประโยชน์ของชาติทางทะเลตามกระบวนการจิตอาสา ๑๐ คะแนน
 - ๔) มุ่งเน้นการรักและห่วงแหนทรัพยากรทางทะเลในชุมชนและท้องถิ่น ๕ คะแนน
๓. เทคนิคการเล่าเรื่องและการนำเสนอ ๒๐ คะแนน ประกอบด้วย
 - ๑) นำเสนอเรื่องราวเป็นลำดับขั้นตอน ๕ คะแนน
 - ๒) เล่าเรื่องมีความน่าสนใจและมีการสรุปประเด็นสำคัญของเรื่องชัดเจน ๕ คะแนน

/๓) แก่นเรื่อง...

- ๓) แก่นเรื่อง (Theme) สอดคล้องกับฉาก/ภาพประกอบ ๕ คะแนน
- ๔) เทคนิคการนำเสนอใหม่ๆ และเกิดความน่าสนใจ ๕ คะแนน
- ๔. การใช้ภาษาและดนตรี ๑๐ คะแนน ประกอบด้วย
 - ๑) ใช้ถ้อยคำภาษาสื่อสารมีความเหมาะสม ๓ คะแนน
 - ๒) สื่อสารเข้าใจง่าย ๒ คะแนน
 - ๓) ดนตรีประกอบคลิปมีความเหมาะสม ๒ คะแนน
 - ๔) ระดับเสียงเพลงหรือดนตรีประกอบมีความเหมาะสม สม่่าเสมอ ๓ คะแนน
- ๕. คุณภาพในการผลิต ๑๐ คะแนน ประกอบด้วย
 - ๑) ภาพและเสียงมีความคมชัด ๒ คะแนน
 - ๒) การตัดต่อมีความเชื่อมโยงสัมพันธ์กัน ๒ คะแนน
 - ๓) สีสั่นคลิบวิดีโอมีความสวยงาม ๓ คะแนน
 - ๔) ความยากง่ายเหมาะสมของการจัดภาพ มุมกล้อง และการตัดต่อ ๓ คะแนน

๖. คุณสมบัติของคลิป/หนังสือ ที่ส่งเข้าประกวด

- ๑) เนื้อหาวิดีโอที่ส่งเข้าประกวดต้องมีเนื้อหาเกี่ยวกับการอนุรักษ์และรักในทะเลไทย ประยุกต์กับกิจกรรมจิตอาสาบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ ความยาว ๓ - ๕ นาที
- ๒) ขอบเขตของเนื้อหาในผลงานต้องไม่พาดพิงเรื่องการเมือง ไม่เข้าข่ายการหมิ่นต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และไม่ใช้ถ้อยคำที่เป็นการดูถูก ดูหมิ่น เสียดสี ไม่สุภาพและสร้างความแตกแยกในสังคม รวมถึงไม่กระทบต่อความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ไม่ขัดต่อขนบธรรมเนียม ประเพณี ศีลธรรม จริยธรรมหรือศาสนาใด
- ๓) เป็นวิดีโอที่สร้างขึ้นใหม่ ไม่เป็นผลงานที่ทำซ้ำ ดัดแปลง และไม่เคยใช้เพื่อวัตถุประสงค์อื่นใด ผลงานที่ประกวดต้องไม่เคยเผยแพร่ หากตรวจพบคณะกรรมการประกวดขอตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที
- ๔) เจ้าของผลงานอัปโหลดผลงานเผยแพร่ทางสื่อสังคมออนไลน์ เช่น YouTube/ Facebook หรืออื่นๆ โดยระบุลิงก์หรือที่อยู่ของการเผยแพร่
- ๕) ผลงานที่ประกวดต้องไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์หรือทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น
- ๖) ความละเอียดของไฟล์วิดีโอที่ส่งเข้าประกวดไม่น้อยกว่า ๗๒๐ P (๑๒๘๐ X ๗๒๐)

๗. การให้คะแนน/เกณฑ์การตัดสิน

ระดับยอดเยี่ยม	คะแนน ๙๐ - ๑๐๐
ระดับดีเลิศ	คะแนน ๘๐ - ๘๙
ระดับดี	คะแนน ๗๐ - ๗๙

๘. การส่งผลการพิจารณาคัดเลือกผลงาน

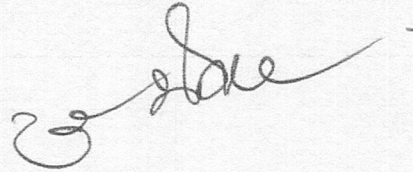
- ๘.๑ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อพิจารณาตามหลักเกณฑ์
- ๘.๒ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดเสนอรายชื่อผู้ที่ได้รับการคัดเลือกระดับจังหวัดโดยการประกวดคัดเลือกอันดับที่ ๑ ของแต่ละประเภท/ระดับ ส่งให้สำนักงานศึกษาธิการภาค ๘
- ๘.๓ สำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ พิจารณากลับกรองและประกาศรายชื่อผู้ได้รับเกียรติบัตร เชิดชูเกียรติจากสำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ ในเวทีมหกรรมวิชาการ “เรียนดี มีความสุข” ภายใต้แนวทางการทำงาน “จับมือไว้ แล้วไปด้วยกัน” ในพื้นที่สำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ ภายในเดือน กรกฎาคม ๒๕๖๙

๘.๔ ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกระดับจังหวัดในพื้นที่ทุกชั้น/ผลงานจะถูกนำไปรวบรวมเป็นองค์ความรู้ในพื้นที่รับผิดชอบของสำนักงานศึกษาธิการภาค ๘ เพื่อใช้ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้กับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง สถานศึกษา และสาธารณชน สำหรับเป็นแบบอย่างหรือการนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

๘.๕ ผลการตัดสินใจคัดเลือกผลงานของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๙



(นางนิตกรณ์ นิตอรุณ)
ศึกษาธิการจังหวัดระยอง