

ที่ ศธ ๐๗๐๗๙/๑๖๓๗



สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง
ถนนสุขุมวิท อำเภอเมืองระยอง รย ๒๑๐๐๐

๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง เห็นชอบหลักสูตรการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง

อ้างถึง หนังสือศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง ที่ ศธ ๐๗๐๗๙.๐๒/๖๕๐ ลงวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง

ที่ ศธ ๐๗๐๗๙.๐๒/๖๕๐ ลงวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอ ขอความเห็นชอบใช้หลักสูตรการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน หลักสูตรการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ จำนวน ๑ หลักสูตร รายละเอียดดังนี้

รูปแบบ ๑ อำเภอ ๑ อาชีพ

จำนวน ๑ หลักสูตร

ในการนี้ สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง ได้เห็นชอบหลักสูตรการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน หลักสูตรการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (ตามเอกสารแนบ) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จัดส่งมาพร้อมหนังสือฉบับนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายกาญจน์โชติ สหพัฒนสมบัติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง

กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง

โทร. ๐ ๓๘๖๑ ๗๓๑๗ ต่อ ๑๑๗

โทรสาร ๐ ๓๘๖๑ ๓๖๖๒

“เรียนดี มีความสุข”



สำนักงาน สกร.ประจำจังหวัดระยอง
 4410
 วันที่ 15 ก.ค. 2568
 เวลา 14.15 น.

ที่ ศธ ๐๗๐๗๙.๐๒/๒๕๐

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง
 ๑๖๔ ถนนสุนทรโวหารตำบลทางเกวียน
 อำเภอแกลง จังหวัดระยอง ๒๑๑๑๐

พ. กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง เห็นชอบหลักสูตรโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง

สิ่งที่ส่งมาด้วย หลักสูตรโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน จำนวน ๑ หลักสูตร

ด้วยศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง มีความประสงค์จะดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง โครงการการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ เพื่อให้สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพบริบทพื้นที่ และความสนใจพร้อมทั้งสร้างช่องทางอาชีพในรูปแบบที่มีความหลากหลายของตลาดแรงงาน ต่อยอดอาชีพเดิม เพิ่มรายได้เสริม สร้างกลุ่มอาชีพใหม่ ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับของตลาดแรงงาน ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างมูลค่า และพัฒนาสุวิสาหกิจชุมชน นั้น

เพื่อให้การดำเนินการจัดกิจกรรมเป็นไปตามความต้องการของประชาชนกลุ่มเป้าหมาย ในการนี้ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง จึงขอความเห็นชอบในการใช้หลักสูตรการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน รูปแบบ ๑ อำเภอ ๑ อาชีพ จำนวน ๑ หลักสูตร เอกสารดังแนบมาพร้อมหนังสือฉบับนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ผอ. สกร. ประจำจังหวัดระยอง
 ด้วย สกร. ระยอง อำเภอแกลง ขอแสดงความยินดีขอรับหลักสูตร
 โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ๑ อำเภอ ๑ อาชีพ จำนวน ๑ หลักสูตร

ขอแสดงความนับถือ

(นางวัชรินทร์ สิทธิพร)

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง

(นายกาญจน์โชติ สหพัฒนสมบัติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดระยอง

(นางสาวนุชจรี ทลอยศรี)
 นักจัดการงานทั่วไป

กลุ่มจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ ๐-๓๘๖๗-๒๖๙๖

โทรสาร ๐-๓๘๖๗-๔๙๘๒

“เรียนดี มีความสุข”

หลักสูตรการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า จำนวน 35 ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง

ความเป็นมา

ด้วยกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ให้ความสำคัญกับการจัดกิจกรรมโอกาสให้ได้รับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะในการประกอบอาชีพเพื่อการมีรายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดีโดยใช้หลักสูตรการพัฒนาทักษะอาชีพพระยะสั้น เพื่อให้ผู้ผ่านการฝึกอาชีพได้รับความรู้ สามารถนำไปประกอบอาชีพ สร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพ เพิ่มรายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดี ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นสร้างมูลค่าเพิ่ม และพัฒนสู่วิสาหกิจชุมชน นอกจากนี้ ยังเน้นการจัดการศึกษาที่ยึดพื้นที่ เป็นการพัฒนา (Area - based Development) ใช้หลักสูตรอาชีพเป็นฐาน (Career - Based Education) ในหลักสูตร 5 กลุ่มอาชีพ ได้แก่ หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านเกษตรกรรม หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านอุตสาหกรรม หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านพาณิชยกรรมและบริการ หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านความคิดสร้างสรรค์ หลักสูตรกลุ่มอาชีพและเฉพาะทาง ตลอดจนเน้นหลักสูตรการพัฒนาอาชีพ up - skill re - skill และ new - skill ที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและตลาดแรงงาน เพื่อตอบสนองนโยบายของรัฐบาลและยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี ยุทธศาสตร์ข้อที่ 3 ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ เป้าหมายเพื่อพัฒนาคนและสังคมไทยให้เป็นรากฐานที่แข็งแกร่งของประเทศ

จากการสำรวจชุมชนพบว่า ประชาชนในยุคปัจจุบัน ความนิยมในการสร้างสรรค์งานแฮนด์เมดได้รับความสนใจเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง เนื่องจากเป็นการผสมผสานระหว่างความคิดสร้างสรรค์ ทักษะฝีมือ และความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวของแต่ละบุคคล งานแฮนด์เมดจากผ้าถือเป็นหนึ่งในงานศิลปหัตถกรรมที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ต่อยอดเป็นสินค้าเชิงพาณิชย์ หรือใช้เป็นของขวัญของฝากที่มีมูลค่าทางจิตใจ

สถานศึกษาจึงได้เล็งเห็นการพัฒนาอาชีพให้กับประชาชนในพื้นที่จึงได้ จัดทำหลักสูตรการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า เพื่อตอบสนองความต้องการเรียนรู้ของประชาชนและส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาอาชีพ ต่อยอดอาชีพ สร้างรายได้ให้กับประชาชนในพื้นที่ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาอาชีพให้หลากหลาย และมีรายได้มากยิ่งขึ้น

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทางด้านสาระ เวลา และการจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับวิถีชีวิต
2. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียน เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริงเพื่อให้เกิดทักษะทางความสามารถ
3. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาอาชีพและเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับผ้าชนิดต่าง ๆ และวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์งานแฮนด์เมด
2. เพื่อฝึกทักษะการเย็บ ตัด ประกอบ และตกแต่งผ้าให้สามารถสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์แฮนด์เมดได้
3. เพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดสู่การสร้างรายได้หรือการประกอบอาชีพจากงานแฮนด์เมด

เป้าหมาย...

เป้าหมาย

1. ประชาชนทั่วไป
2. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
3. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

- จำนวน 35 ชั่วโมง
 ภาคทฤษฎี จำนวน 10 ชั่วโมง
 ภาคปฏิบัติ จำนวน 25 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพ การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า	<ol style="list-style-type: none"> 1. บอกวิธีการเลือกผ้าชนิดต่าง ๆ ประดิษฐ์งานแฮนด์เมดได้ 2. บอกความสำคัญเกี่ยวกับการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ 3. บอกความเป็นไปได้ของการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ 4. บอกแนวทางตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. วิธีการเลือกผ้าชนิดต่าง ๆ ประดิษฐ์งานแฮนด์เมด 2. ความสำคัญเกี่ยวกับการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 3. ความเป็นไปได้ของการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 4. แนวทางตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 	<ol style="list-style-type: none"> 1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้เรื่องการเลือกผ้าชนิดต่างๆ ที่ใช้ในการประดิษฐ์งานแฮนด์เมดให้เหมาะสมกับชิ้นงาน 2. วิทยากรบรรยายให้ความรู้เรื่องความสำคัญเกี่ยวกับการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 3. วิทยากรให้ผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าและอภิปราย 3. วิทยากรให้ผู้เรียนศึกษาใบความรู้และสื่ออิเล็กทรอนิกส์เรื่องแนวทางตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าและทำแบบทดสอบ 4. วิทยากรและผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ร่วมกัน 	5 ชั่วโมง	-

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2	ทักษะการประกอบอาชีพ การประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า	<p>1. บอกวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้าได้</p> <p>2. บอกแหล่งที่มาของ วัตถุดิบในการการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้าได้</p> <p>3. บอกขั้นตอนการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้าได้</p> <p>4. สามารถประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้าได้</p>	<p>1. วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า</p> <p>2. แหล่งที่มาของวัตถุดิบ ในการการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า</p> <p>3. ขั้นตอนการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า</p> <p>3.1 การวาดแบบ/ออกแบบ การทำที่แขวนทิชชูจากผ้า รูปแบบต่าง ๆ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผลไม้ - สัตว์ทะเล <p>3.2 การประดิษฐ์งานแฮนด์เมดจากผ้าที่ออกแบบ</p> <p>3.3 การตกแต่งและเพิ่มมูลค่าให้กับชิ้นงาน</p>	<p>1. วิทยากรบรรยายพร้อม แสดงตัวอย่าง วัสดุและ อุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า</p> <p>2. วิทยากรบรรยายแหล่งที่มาของวัตถุดิบในการการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าพร้อมให้ผู้เรียนจดบันทึก</p> <p>3. วิทยากรสาธิตการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมด จากผ้า ได้แก่ การทำที่แขวน ทิชชูจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> - การวาดแบบ/ออกแบบ การทำที่แขวนทิชชูจากผ้า รูปแบบต่าง ๆ - ผลไม้ - สัตว์ทะเล <p>พร้อมให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ</p> <p>4. วิทยากรมอบหมายให้ ผู้เรียนการการประดิษฐ์ สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจาก ผ้าได้ ตามขั้นตอนพร้อม ประเมินผลงาน</p> <p>6. วิทยากรสรุปความรู้ตอบข้อซักถามและแลกเปลี่ยนความรู้ กับผู้เรียน</p>	2 ชั่วโมง	25 ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า	1. บอกการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ 2. บอกการวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้	1.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ - การโฆษณาประชาสัมพันธ์ - การส่งเสริมการขายและการบริการ 2. วิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ - ค่าใช้จ่าย - ผลกำไร - วิธีการลดต้นทุน	1. วิทยากรบรรยายเรื่องการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 2. วิทยากรให้ผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าและสรุปผลการวิเคราะห์นำเสนอวิทยากร 3. วิทยากรและผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ร่วมกัน	2 ชั่วโมง	
4	โครงการประกอบอาชีพ การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า	1. บอกความสำคัญของการเขียนโครงการประกอบอาชีพ การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ 2. บอกประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้ 3. บอกองค์ประกอบการทำโครงการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้าได้	1. ความสำคัญของการเขียนโครงการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 2. ประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า 3. องค์ประกอบการทำโครงการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า	1. วิทยากรบรรยายและยกตัวอย่าง - ความสำคัญของการเขียนโครงการประกอบอาชีพที่การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า - ประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพการประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า - องค์ประกอบการทำโครงการประกอบอาชีพที่การประดิษฐ์สร้างสรรค์งานแฮนด์เมดจากผ้า	1 ชั่วโมง	-

สื่อการเรียนรู้

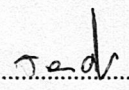
1. วิทยากรภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์
3. ใบความรู้
4. ชิ้นงานจริง

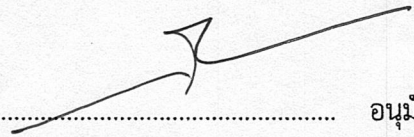
การวัดผลประเมินผล

1. การประเมินความรู้ความเข้าใจ : จากการทำแบบทดสอบ
2. การประเมินทักษะ : จากการประเมินชิ้นงาน/ผลงานที่มอบหมาย
3. การประเมินความพึงพอใจ : จากการประเมินความพึงพอใจด้วยแบบประเมินความพึงพอใจ

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด
2. ผู้เรียนต้องได้รับการประเมิน และมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนดดังนี้
 - 2.1 ด้านความรู้ ได้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
 - 2.2 ด้านทักษะ ได้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 75
3. ผู้เรียนต้องมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

ลงชื่อ  ผู้ร่าง/ผู้พิมพ์หลักสูตร
(นางสาวธวัชรรัตน์ ศักดิ์ติมงคล)

ลงชื่อ  อนุมัติหลักสูตรการประดิษฐ์สร้างสรรค์
(นางวัชรินทร์ สิทธิพร) งานแฮนด์เมดจากผ้า จำนวน 35 ชั่วโมง
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอแกลง